



## Samverkan för trafikmedicinskt centrum

Arbetet mot ett trafikmedicinskt centrum i Kalix framskrider. Nu finns testutrustning på plats och frivilliga testpersoner bidrar till att föra projektet framåt men det behövs fler.

Projektet European Rehab Racing Center syftar till att hjälpa funktionshindrade samt personer som stått länge utanför arbetsmarknaden tillbaka till ett bra liv. En viktig hörnsten i verksamheten är anpassning av motorfordon och förarutbildning, under arbetets gång har även tanken om att utföra medicinska tester inför körkortsbedömning vuxit fram. I januari presenterades verksamheten för representanter från trafikutskottet som gav ett positivt gensvar.

På torsdagen fanns representanter från Huddinge sjukhus, landstinget, Luleå tekniska universitet och Kalix kommun på plats för att ta del av den testutrustning som nu används och för att diskutera möjligheterna att gå vidare.

### Finansiering problem

Ett problem är finansieringen. Monica Öhman, tidigare riksdagsledamot i trafikutskottet (S) ser en försöksverksamhet som kan utvärderas som en viktig förutsättning. Men då behövs även testpersoner vilket just nu är en bristvara.

- Med hjälp av dem kan vi bygga upp en databas. LTU kan kanske bidra med studenter som ställer upp, säger projektledaren Folke Bohman.

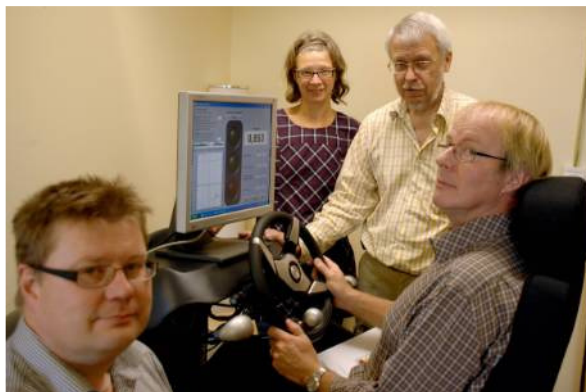
### Stort behov

Behovet av trafikmedicinska centrum finns, enligt överläkare Kurt Johansson vid Trafikmedicinskt Centrum, Karolinska Universitetssjukhuset, Huddinge. Ett exempel är personer med demens. Varje år får cirka 25.000 personer diagnosen - av dem har cirka 20.000 körkort.

- Vem ska hinna testa dem, undrar Kurt Johansson.

## Fakta

Projektet European Rehab Racing Center finansieras av Europeiska socialfonden, Europeiska regionala utvecklingsfonden, länsstyrelsen Norrbotten, Kalix kommun, Arbetsförmedlingen samt Norrbottens läns landsting.



PROVAR. Håkan Alm, professor i teknisk psykologi vid LTU testar reaktion och muskelstyrka i Hans Rönnlunds teststation. Arbetsterapeut, Anna Häggström samt överläkare, Kurt Johansson ser på. Foto: Britt-Louise Spets